

Mein Name ist Izabella Effenberg.

- Ich habe in Polen an den Musikhochschulen in Posen und Danzig klassisches Schlagzeug studiert und mit künstlerischem und pädagogischem Diplom abgeschlossen aber ich wollte mich künstlerisch weiterentwickeln und habe ein Jazz Studium beim amerikanischen Vibraphonisten Bill Molenhof in Deutschland angefangen
- Im März 2012 habe ich mein künstlerisches Diplom an der Hochschule für Musik in Nürnberg mit Erfolg bestanden
- gerade habe ich mein Master KA Jazz Mallets Studium bei Roland Neffe an der Musikhochschule Nürnberg abgeschlossen
- Während meines Studiums in Polen und Deutschland habe ich verschiedene Stipendien bekommen:

2009 KAAD Stipendium

2010 Stipendium der Sparda Stiftung (ein Stipendium für Preisträger bei Wettbewerben)

2010 Stipendium der Deutsch-Polnischen Gesellschaft in Franken

2011 des DAAD und Stipendium der Hans-Sachs-Loge Nürnberg

- außerdem habe ich Preise bei Wettbewerben gewonnen:

mit der Frauen Fusion Gruppe „Nail Quartet“ gewann ich zwei Preise: in Polen das „Fama Festival“ und in Deutschland das „Pinneberger Summer Jazz Festival 2009“

mit dem A-Band Ensemble habe ich den 3.Preis beim Kammermusikwettbewerb des Mozart Vereins in Nürnberg 2010 gewonnen

mit meinem Projekt Izabella Effenberg Band habe ich den 3.Preis beim Bruno Rother Jazzwettbewerb in Nürnberg am 17.01.2013 bekommen

mit dem Izabella Effenberg TRIO habe ich den 2.Preis beim Bruno Rother Jazzwettbewerb in Nürnberg am 16.01.2014 erhalten

mit dem MetropolMusik e.V. haben wir den Kulturpreis „Nürnberger Stipendium“ 2013 bekommen.

Neben meiner Tätigkeit als Vibraphonsolistin habe ich in den letzten Jahren verstärkt angefangen für verschiedene Besetzungen in unterschiedlichen Stilen zu komponieren und zu arrangieren.

Ich arbeitete u.a mit : Tony Lakatos, Peter Fulda, Nippy Noya, Leszek Zadlo, Florian Trübsbach, Thilo Wolf, Norbert Nagel, Christian Diener, Steffen Schorn, Lennart Axelsson, Lindy Huppersberg, Sebastian Stempel..

Im November habe ich meine Debüt CD „Cuentame“ beim Bayerischen Rundfunk aufgenommen. Das Projekt war unterstützt vom Kulturreferat der Stadt Nürnberg. Die Musik kommt von mir aber auch von paar deutschen Komponisten wie z.B. Steffen Schorn oder Peter Fulda. Auf der CD spielen hochkarätige Musiker deutschen Jazz Szene und paar Lieder singt die wunderbare israelische Sängerin Efrat Alony.

Außerdem organisiere ich zusammen mit Volker Heuken ein Vibrafon Festival „Vibraphonissimo“ in Nürnberg/Fürth. Das Festival hat schon beim ersten mal großen Anklang bei Publikum und Presse gefunden.

Neben meinem Studium habe ich viele Jahre Shotokan Karate trainiert und den 2. Dan (schwarzer Gurt) erworben. Ich war Mitglied des Polnischen Karate Sportbundes. Ich habe an vielen polnischen und europäischen Wettkämpfen teilgenommen und dabei einige sehr gute Erfolge erzielt: 8- malige polnische Meisterin, Silbermedaille bei der Europameisterschaft 1999, Goldermedaille bei Europa Cup in Balaton/ Ungarn.